детский сад № 75
«Центр развития ребенка»

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ д/с №75

Л.А. Пшеничных

Приказ от 26.06.2023 г. № 76-ОД

План работы педагогов МБДОУ д/с №75 по профилактике речевых нарушений у детей раннего и младшего дошкольного возраста муниципального проекта №10095352 «Радость общения»

Возраст детей	Задачи образовательной области по ФОП	Сроки	Средства	Формы образовательной деятельности	Содержание	Ответств-й педагог
ОТ	Способствовать:	Сентябрь	- общение	- занятия;	Двигательное	
1,5 лет	- развитию понимания речи: расширять запас	- май	взрослых и детей;	- режимные	упражнение	Кузьмина
до	понимаемых слов; закреплять умения понимать		- культурная	моменты;	«Девочки и мальчики»	H.M.,
2 лет	слова, обозначающие части тела человека,		языковая среда;	- прогулка;	«Топаем и хлопаем»	воспитатель
	бытовые и игровые действия, признаки		- речь взрослого,	- индивидуальная		
	предметов; понимать простые по конструкции		обучение родной	работа.	Дидактическая игра	
	фразы взрослого;		речи и языку на		«Кто как кричит»	
	- развитию активной речи: продолжать		занятиях;		«Кто в домике живет»	
	формировать у детей умение произносить		- дидактические		«Посади овощи»	
	несложные звукоподражания, простые слова;		игры;		«Моя семья»	
	развивать речевое общение со взрослым;		- художественная		«В гостях у Зайчика»	
	стимулировать детей повторять за взрослым и		литература;			
	произносить самостоятельно слова, добиваться		- логоритмика.		Потешки	
	от детей коротких фраз; воспитывать у детей				Игры с пальчиками	
	потребность в общении; упражнять в замене				«Ладушки»	
	звукоподражательных слов				«Петушок»	
	общеупотребительными					
	- привлечению малышей к слушанию				Дидактическая игра	
	произведений народного фольклора (потешки,				«Угадай, что звучит»	

3 лет	Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы,		языковая среда, - речь взрослого,	- прогулка; - индивидуальная	«Птички и зверюшки»	Русинова Е.А.,
Д0 2 дот	словарь.		- культурная	моменты;	«Тили-бом»	A.B.,
2 лет	развивать понимание речи и активизировать	- май	взрослых и детей;	- режимные	упражнение	Лучникова
ОТ	Формирование словаря:	Сентябрь	- общение	- занятия;	Двигательное	Бубнова И.В.
	произведений.					
	восклицательные интонации поэтических					
	воспринимать вопросительные и					
	знакомых ребенку песенок и стихов;					
	договаривать (заканчивать) слова и строчки					
	книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;					
	называть предметы, объекты, изображенные в					
	- формированию умения показывать и					
	произведений;					
	коротких литературных художественных					
	процессе чтения произведений фольклора и					
	эмоциональные и избирательные реакции в					
	сказок; поддерживать положительные					
	мелодичность пестушек, песенок, потешек,					
	эмоционально откликаться на ритм и					
	игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);					
	наглядным сопровождением (картинки,				«ипры-шнуровки»	
	наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с				«Собери бусы» «Игры-шнуровки»	
	- развитию умения слушать чтение взрослым				«Собери пирамидку» «Собери бусы»	
	предложения;				«Собери пирамидку»	психолог
					моторики	
	несложные для произношения слова и простые				Игры на развитие мелкой	педагог-
	короткие фразы; побуждать детей употреблять				Игрул на разружна мажмай	Бурцева А.В
	- развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и					
					«Кушать птенчики хотят»	логопед
	- пониманию речи взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;				«Кушать птенчики хотят»	логопед
	действия, о которых говорилось в произведении;				Речевое упражнение «Язычок в домике живет»	Сапронова Е.А., учител
	изображенные в книжках-картинках предметы и				D	Corrections
	произведении; рассматривать вместе и узнавать				«Горячий чай»	
	выполнению действий, о которых идет речь в				«Ветерок»	
	чтении слов стихотворного текста, песенок,				Дыхательное упражнение	
	- побуждению к повторению за взрослым при				П	
	1 1				«дождик веселеи»	
	фольклорных текстов;				ритмическая игра «Дождик веселей»	
	книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; пропеванию				Музыкально-	
	сопровождением (игрушки для малышей,				Management	
	пестушки, песенки, сказки) с наглядным				«Чей голосок?»	

различать их местоположение, имитировать	обучение родной	работа.	Дидактическая игра	Ракитянская
действия людей и движения животных.	речи и языку на	_	«Чудесный мешочек»	M.B.,
Обогащать словарь детей существительными,	занятиях;		«Гуси»	воспитатели
глаголами, прилагательными, наречиями и	- дидактические		«Часы»	
формировать умение использовать данные слова	игры;		«Угощение для гостей»	
в речи.	- художественная		«Что купили кукле»	
Звуковая культура речи:	литература;		«Где чья одежда»	
упражнять детей в правильном произношении	- логоритмика.		«В гостях у Гномика»	
гласных и согласных звуков, звукоподражаний,	•		«Лошадка»	
отельных слов.			«Паровозик»	
Формировать правильное произношение			•	
звукоподражательных слов в разном темпе, с				
разной силой голоса.			Игры на развитие мелкой	Бурцева А.В.,
			моторики	педагог-
Грамматический строй речи:			«Собери бусы»	психолог
формировать у детей умение согласовывать			«Игры-шнуровки»	
существительные и местоимения с глаголами,				
составлять фразы из 3-4 слов.			Потешки	
Связная речь:				
продолжать развивать у детей умения			Игры с пальчиками	
понимать речь педагога, отвечать на вопросы;			«Наш малыш»	
рассказывать об окружающем в 2-4			«Качели»	
предложениях.			«Мышки»	
Интерес к художественной литературе:			«Пряничек»	
формировать у детей умение воспринимать			-	
небольшие по объему потешки, сказки и			Дидактическая игра	
рассказы с наглядным сопровождением (и без			«Угадай, чей голос»	
него);				
побуждать договаривать и произносить			Музыкально-	
четверостишия уже известных ребенку стихов и			ритмическая игра	
песенок, воспроизводить игровые действия,			«Все захлопали в ладоши»	
движения персонажей;			«Чок да чок»	
поощрять отклик на ритм и мелодичность			«Колокольчик»	
стихотворений, потешек; формировать умение в				
процессе чтения произведения повторять			Дыхательное упражнение	
звуковые жесты;			«Шарик»	
развивать умение произносить			«Бабочка летает»	
звукоподражания, связанные с содержанием			«Плывет, плывет	
литературного материала (мяу-мяу, тик-так,			кораблик»	
баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на				
вопросы по содержанию прочитанных			Речевое упражнение	Сапронова
произведений;			«Заборчик»	Е.А., учитель-
побуждать рассматривать книги и иллюстрации			«Лягушата»	логопед

	вместе с педагогом и самостоятельно;				«Еду-еду»	
	развивать восприятие вопросительных и					
	восклицательных интонаций художественного					
	произведения.					
ОТ	Формирование и обогащение словаря:	Сентябрь	- общение	- занятия;	Двигательное	Емельянова
3 лет до	закреплять у детей умение различать и	- май	взрослых и детей;	- режимные	упражнение	H.B.,
4 лет	называть части предметов, качества предметов,		- культурная	моменты;	«Часики»	Адашева
	сходные по назначению предметы, понимать		языковая среда,	- прогулка;	«Дотянись вверх»	С.Н.,
	обобщающие слова; активизация словаря:		- речь взрослого,	- индивидуальная	«Кошечки»	воспитатели
	активизировать в речи слова, обозначающие		обучение родной	работа.		
	названия предметов ближайшего окружения		речи и языку на		Дидактическая игра	
	Звуковая культура речи:		занятиях;		«Птица и птенчики»	
	продолжать закреплять у детей умение внятно		- дидактические		«Кто где живёт»	
	произносить в словах все гласные и согласные		игры;		«Ответь правильно»	
	звуки, кроме шипящих и сонорных.		- художественная		«Покажи и назови».	
	Вырабатывать правильный темп речи,		литература;		«Загадки и отгадки»	
	интонационную выразительность; отчетливо		- логоритмика.		«Назови картинки»	
	произносить слова и короткие фразы.				«Угадай, чего не хватает»	
	Грамматический строй речи:				«Играем в слова»	
	продолжать формировать у детей умения				«Назови предметы»	
	согласовывать слова в роде, числе, падеже;				«Что напутал Буратино?»	
	употреблять существительные с предлогами,				«Подскажи словечко»	
	использовать в речи имена существительные в				«Загадки и отгадки»	
	форме единственного и множественного числа,				«Чудесный мешочек»	
	обозначающие животных и их детенышей;				«Где что можно делать»	
	существительных в форме множественного				«Разложи картинки»	
	числа в родительном падеже; составлять					
	предложения с однородными членами.				Музыкально-	
	Закреплять у детей умения образовывать				ритмическая игра	
	повелительную форму глаголов, использовать				«Угадай по звуку»	
	приставочный способ для образования глаголов,				«Эхо»	
	знакомить детей с образованием					
	звукоподражательных глаголов.				Речевое упражнение	Сапронова
	Совершенствовать у детей умение				«Вставь словечко»	Е.А., учитель-
	пользоваться в речи разными способами				«Закончи предложение»	логопед
	словообразования.					
	Связная речь:				Дыхательное упражнение	
	продолжать закреплять у детей умение				«Пузырики»	
	отвечать на вопросы педагога при				«Самолетики»	
	рассматривании предметов, картин,				«Hacoc»	
	иллюстраций; свободно вступать в общение со				«Пчелки»	
	взрослыми и детьми, пользоваться простыми					_
	формулами речевого этикета.				Игры на развитие мелкой	Бурцева А.В.,

<u></u>		
Воспитывать умение повторять за педагогом	моторики	педагог-
рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по	Прокатывание шариков	психолог
содержанию картины, побуждать участвовать в	Мозаика	
драматизации отрывков из знакомых сказок.	Сортировка мелких	
Подводить детей к пересказыванию	предметов	
литературных произведений, формировать		
умение воспроизводить текст знакомой сказки		
или короткого рассказа сначала по вопросам		
педагога, а затем совместно с ним.		
Формировать умение вслушиваться в звучание		
слова, знакомить детей с терминами "слово",		
"звук" в практическом плане.		
Интерес к художественной литературе:		
обогащать опыт восприятия жанров фольклора		
(потешки, песенки, прибаутки, сказки о		
животных) и художественной литературы		
(небольшие авторские сказки, рассказы,		
стихотворения); формировать навык		
совместного слушания выразительного чтения и		
рассказывания (с наглядным сопровождением и		
без него);		
способствовать восприятию и пониманию		
содержания и композиции текста (поступки		
персонажей, последовательность событий в		
сказках, рассказах); формировать умение внятно,		
не спеша произносить небольшие потешки и		
стихотворения, воспроизводить короткие		
ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-		
драматизациях, повторять за педагогом		
знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок,		
пальчиковых игр; поддерживать общение детей		
друг с другом и с педагогом в процессе		
совместного рассматривания книжек-картинок,		
иллюстраций; поддерживать положительные		
эмоциональные проявления (улыбки, смех,		
жесты) детей в процессе совместного слушания		
художественных произведений.		